駢字分箋

藝海珠塵　　絲部小學類

南滙　吳　省蘭　泉之　輯
桐鄉　蔡　鑾揚　言昌　校

駢字分箋

程際盛撰　仕履已見

自序

駢字分箋者何說文駢駕二馬也廣雅駢竝也又併也石鼓文駢作驪正字通俗駢字作駢說文字乳也依類象形故謂之文形聲相益卽謂之字字者言孳乳而浸多也周禮內史掌書名於四方註古曰名今曰字滋益

而名故更曰字也古文作字說文分別也从八从刀八象分別相背之形刀以分別物也前漢律歷志分者自三微而成著可分別也說文箋表識書也廣雅箋云也書也博物志聖人制作曰經賢者著述曰傳鄭康成註毛詩曰箋玉篇通作牋故曰駢曰字曰分曰箋也駢字者何管子四稱篇出則黨駢註謂用黨而駢坎莊子言駢拇左傳言駢脅猶比也又朋比也比其類合兩字而部居故曰駢字也分箋者何易繫辭物以羣分玉篇分隔也又半也又均也字林謂記識其事特稱爲箋也故曰分箋也漢時學僮十七已上始試諷籀書九千字乃

得為吏漢時故訓亦謂詁訓通暢古今之言解之使人知小學甚重也今雖未能使六藝羣書之詁皆訓其意而埤羣類遂祇悄亦可辨同實而殊號庶無蒙騖故曰駢字分箋也長洲程際盛序

卷上

月月　日之為言實也常滿有節月之為言闕也有滿有闕 白虎通

雷電　有聲名曰雷無聲名曰電 公羊隱公九年傳註 雷其相擊之聲也電其相擊之光也 西京雜記

風雨　天之偏氣怒者為風地之含氣和者為雨 淮南天文

訓

霜露　霜喪也物皆喪也露慮也覆慮物也釋名

雹霰　陽之專氣為雹陰之專氣為霰大戴禮

雲霓　雲出天之正氣霓出地之正氣孟子梁惠王下疏

虹蜺　雄曰虹雌曰蜺楚辭離騷經註

星宿　星散也列位布散也宿宿也各止宿其處也釋名

魁杓　柄星一至四為魁三至七為杓天文志

光景　光晃也所照處遠也景境也有境限也釋名

氛祲　氛粉也祲侵也釋名

亭毒　亭品其形毒成其質列子注

軫蓋 天爲蓋地爲軫 周書

蓋輿 謂天爲蓋謂地爲輿 史記三王世家註

堪輿 堪天道也輿地道也 後漢書王景傳註

璣衡 轉運者爲璣持正者爲衡 尚書大傳注

方圓 天道曰圓地道曰方 淮南天文訓

躔逡 日運曰躔月運曰逡 方言

年祀 商曰祀周曰年 禮韻釋文

年歲 年進也進而前也歲越也越故限也 釋名

歲時 歲者遂也萬物畢死爲一歲時者期也陰陽消息之期 白虎通

寒暑 寒捍也捍格也暑煮也加煮物也 釋名

朝夕 將晨為朝初昏為夕 尚書大傳注

宇宙 四方上下曰宇舟輿所屆曰宙 後漢書馮衍傳註

經緯 地東西為緯南北為經 大戴禮

廣輪 東西為廣南北為輪 周禮大司徒疏

縱橫 東西曰縱南北為橫 唐韻

仟佰 南北曰仟東西曰佰 漢書地理志註

廣袤 東西曰廣南北曰袤 禮韻釋文

褒斜 南谷名褒北谷名斜 後漢書順帝紀註

徼塞 東北謂之塞西南謂之徼 漢書佞幸鄧通傳註

山澤　積石曰山水鍾曰澤周禮大宰疏

藪澤　水鍾謂之澤無水則名藪書武成疏

沛澤　草棘曰沛漸洳曰澤公羊僖公四年傳註

澤鹵　下而有水曰澤地不生物曰鹵釋名

林薄　叢木曰林草木交錯曰薄楚辭九章註

澗谿　有水曰澗無水曰谿呂氏春秋愼行論註

瀆澗　山夾水澗陵夾水瀆爾雅

川谷　流源爲川注谿曰谷楚辭招魂註

州渚　州居也渚處也廣雅

澳隈　水內曰澳水外曰隈禮韻釋文

隒㶊　隒是山岸㶊是水崖詩葛藟疏

芮鞫　水內爲芮水外爲鞫詩公劉箋

陂池　澤障曰陂停水曰池書泰誓傳蓄水曰陂通水曰池禮記月令註

池隍　有水曰池無水曰隍許氏說文

池沼　圓曰池曲曰沼許氏說文

潮汐　朝曰潮夕曰汐楚辭九章註

漫淹　溼敝曰漫水敝曰淹方言

岳瀆　岳是名山瀆是大川書舜典疏

江海　江貢也海晦也廣雅

河淮　河何也淮均也廣雅

雲夢　雲在江之北夢在江之南吳越春秋註

墳衍　水崖曰墳下平曰衍周禮大司徒註

原隰　高平曰原下溼曰隰詩皇皇者華傳上平曰原下平曰隰公羊昭公元年傳

原野　廣平曰原郊外曰野呂氏春秋季秋紀註

郊甸　郭外曰郊郊外曰甸左傳襄公二十一年傳註

易萊　郊內謂之易郊外謂之萊周禮縣師註

沛萊　草所生爲萊水所生爲沛禮記王制疏

汙萊　汙者池停水之名萊者草穢之名詩十月之交疏

華夏 冕服采章曰華大國曰夏書武成傳

邦國 大曰邦小曰國周禮大宰疏

京師 京大也師衆也白虎通

京兆 絕高曰京十億曰兆急就篇

都邑 邑是居處之名都是衆聚之稱詩天作高山疏

城郭 城盛也盛受國都也郭廓也廓落在城外也釋名

金湯 金以喻堅湯取其熱後漢書光武帝紀註

社稷 社者土地之主稷者五穀之長風俗通 社后土之

社稷田官之神呂氏春秋季冬紀註 社地主也稷先農也急就篇

壇墠 封土曰壇除地曰墠禮記祭法註

寢廟　前曰廟後曰寢（詩巧言疏）

宗廟　宗尊也廟貌也（三輔黃圖）

辟雍　辟之爲言積也積天下之道德雍之爲言壅也壅天下之儀則（白虎通）

庠序　庠者庠禮義也序者序長幼也（白虎通）

臺榭　土高曰臺有木曰榭（書泰誓傳）無木謂之臺有木謂之榭（楚辭招魂註）

園囿　有蕃曰園有牆曰囿（詩騶虞疏）

苑囿　大曰苑小曰囿（呂氏春秋愼小註）

園陵　園謂塋域陵謂山墳（後漢書光武帝紀註）

邱園　邱謂邱墟園謂園圃易賁卦疏

淵府　水深謂之淵藏物謂之府書武成疏

田宅　宅在都田在野詩七月疏

邱邑　四井爲邑四邑爲邱周禮

廬里　在田曰廬在邑曰里公羊宣公十五年傳註

廛里　廛者一夫所受之宅里者一廛所居之地孟子公孫丑上疏

店肆　肆所以陳貨鬻之物也店所以置貨鬻之物也古今注

闤闠　闤市垣也闠市門也古今注

賣買　出曰賣入曰買急就篇

康莊　五達謂之康六達謂之莊爾雅釋宮

道路　道蹈也路露也釋名

蹊徑　蹊傒也步所用道也徑經也人所經由也釋名

垣墉　卑曰垣高曰墉書梓材傳

牆壁　牆鄣也自鄣蔽也壁辟也辟禦風雨也釋名

棟宇　棟屋檼宇屋垂淮南汜論訓注

椽桷　圜曰椽方曰桷左傳桓公十四年傳疏

檻楯　從曰檻橫曰楯楚辭招魂注

門戶　大曰門小曰戶急就篇外曰門內曰戶韻會

閭扇　竹曰扇木曰閭 許氏說文

扇扉　以木曰扉以葦曰扇 禮韻釋文

牕牖　在牆曰牖在屋曰牕 許氏說文

罘罳　罘復也罳思也 釋名

次舍　在內爲次在外爲舍 周禮宮伯註

敔塞　門戶道橋謂之敔城郭牆塹謂之塞 左傳僖公二十年傳註

囷廩　圓者謂之囷方者謂之廩 史記龜策列傳註

倉廩　穀藏曰倉米藏曰廩 禮記月令疏

倉庾　在邑曰倉在野曰庾 史記孝文本紀記

囷倉 方者爲倉圓者爲囷[詩伐檀疏]

委積 少曰委多曰積[周禮遺人註]

糧食 行道曰糧止居曰食[周禮廩人註]

犒餼 牛酒曰犒加飯羮曰餼[公羊莊公四年傳註]

饔餴 饔以煮肉餴以炊飯[詩白華疏]

饔餼 知熟曰饔知生曰餼[左傳桓公十四年傳疏]

饔飧 朝曰饔夕曰飧[孟子滕文公上趙註]小禮曰飧大禮曰饔

餼[周禮司儀註]

稰穛 孰穫曰稰生穫曰穛[禮記內則註]

秕稗 秕穀之不成者稗草之似穀者[左傳定公十年傳註]

糜饘　稠者曰糜淖者曰饘左傳昭公七年傳註

饘粥　厚曰饘希曰粥禮韻釋文

粢盛　黍稷曰粢在器曰盛公羊桓公十四年傳註

疏食　菜蔬曰疏穀食曰食淮南主術訓註

羹臛　有菜曰羹無菜曰臛楚辭招魂註

菹醢　藏菜曰菹肉醬曰醢楚辭離騷經註

臡醢　無骨曰醢有骨曰臡呂氏春秋本味篇

鮮犞　生肉為鮮乾肉為犞淮南泰族訓註

殽胾　肉體曰殽切肉曰胾禮記註

脤膰　腥曰脤熟曰膰公羊定公十四年傳註　宗廟之肉曰膰社

稷之肉曰脤 周禮大宗伯以脤膰之禮疏

燔炙 燔者火燒之名炙者遠火之稱 詩楚茨疏

燔炮 毛曰炮加火曰燔 詩瓠葉疏

糦爛 火熟曰爛氣熟曰糦 方言

煎熬 以火而乾謂之熬有汁而乾謂之煎 方言

饙餾 蒸之曰饙饙熟曰餾 爾雅注

腥熟 腥謂豚解而腥之熟謂體解而爛之 詩楚茨疏

割切 觭胖曰切胖解曰割 急就篇

朐脡 屈曰朐伸曰脡 公羊昭公二十五年傳註

刉衈 毛牲曰刉羽牲曰衈 周禮小子註

香載　實鼎曰香實俎曰載 周禮內饔註

庖廚　庖宰殺之所廚烹飪之所 禮記釋文

脂膏　凝者曰脂釋者曰膏 周禮梓人疏 戴角者脂無角者膏 史記貨殖列傳註

酒醴　清者為酒濁者為醴 西京雜記

麴糵　麴朽也鬱之使生衣朽敗也糵缺也漬之使生牙開缺之也 釋名

糟糠　糟酒粕也糠米皮也 急就篇

糟粕　酒滓曰糟浮米曰粕 孝經序疏

鹽鹵　天生曰鹵人造曰鹽 許氏說文

斥鹵　東方謂之斥西方謂之鹵說文

飴餳　濡弱者爲飴言其形怡怡然也厚強者爲餳取其洋洋然也急就篇

省蘭案史游急就章饊飴餳顏師古注饊之言散也熬稻米飯使發散也古謂之張皇以蘖消米取汁而煎之渜弱者爲飴言其形怡怡然也厚強者爲餳餳之爲言洋也取其洋洋然也餳叶音唐饊思但反飴以之反餳辭盈反又音唐強其兩反洋音辭王應麟補注曰楚辭有餦餭音張皇注餳也以蘖熬米爲之亦謂之餳此其乾者說文飴米蘖煎也餳飴和饊者也糖飴也方言飴謂之餧餳謂之餹其字訓如此至說文者从食易聲徐盈切廣韻十四清音釋同玉篇食部第一百十二餳徒當切飴和饊也始有唐音餹部韻畀十四清陽徐盈切飴餳見周禮小師注始从食从易至丁度集韻十四清餳徐盈反亦載說文訓十一唐餳徒郎反方言餳謂之餹或作糖糖傳及考小師注箋加今賣飴餳所吹者陸德明音餳辭盈反李音唐文亦从易然不从昜是餳餳一物初無二義其分爲二字兩

音當自陳以後始也今佩文詩韻音韻闡微音韻述微七陽韻饋注亦作餳不別出庚韻收餳字無別義樹酌爲善字與未免蒙爲分別

饑饉　穀不熟爲饑蔬不熟爲饉爾雅釋文二穀不升曰饑三穀不升曰饉廣雅

饑餓　有死者曰大饑無死者曰大餓穀梁襄公二十四年傳疏

饕餮　貪財爲饕貪食爲餮後漢書袁紹傳註

嚌啐　嚌至齒啐入口禮記雜記注

咀嚼　咀藉也以藉齒牙也嚼削也稍削也釋名

氣味　臭之曰氣在口曰味書洪範疏

珍怪　金玉爲珍詭異爲怪楚辭招魂註

貨賄　金玉曰貨布帛曰賄 周禮大宰註

苞苴　裹曰苞藉曰苴 禮記釋文

琚瑀　玭珠而赤者曰琚白者曰瑀 大戴禮

珪璧　聘人以珪問士以璧 荀子大畧篇 珪之爲言㓗也璧之爲言積也 白虎通

琮璜　璜之爲言光也象君之威命所加琮之爲言聖也象萬物之宗聚 白虎通

環玦　絕人以玦反人以環 後漢書袁紹傳註

珠璣　圓者爲珠[illegible]者爲璣 淮南子人閒訓註 圓者曰珠不圓者曰璣 急就篇

泉布　其藏曰泉其行曰布 周禮外府註

束脩　束帛也脩脯也 後漢書第五倫傳註

文采　采爲文之質文爲采之華 禮記樂記註

采色　性曰采施曰色 書益稷疏

縹綟　縹青白色也綟蒼艾色也 急就篇

文章　黑與赤爲文赤與白爲章 淮南時則訓註

黼黻　白與黑謂之黼黑與青謂之黻 書益稷傳

纖縞　白經赤緯曰縞黑經白緯曰纖 左傳襄公二十九年傳疏

縞素　繒之精者曰縞縞之麤者曰素 小爾雅

錦繡　錦織綵爲文也繡刺綵爲文也 急就篇

絲紬　抽引精繭出緒者曰絲抽引麤繭緒紡織之曰紬急就篇

絟紵　細者爲絟麤者爲紵禮韻釋文

絺綌　麤曰綌精曰絺詩葛覃傳

皮革　生曰皮理之曰革禮韻釋文

皮幣　皮狐貉之裘幣繒帛之貨孟子梁惠王下趙註

幣帛　幣圭璧帛元纁呂氏春秋制樂註

帷幕　在旁曰帷在上曰幕書顧命疏

帷帳　自上而下覆謂之帳帳者張也在旁蔽繞謂之帷帷者圍也急就篇

綿絮　精者爲綿麤者爲絮新者爲綿故者爲絮急就篇

衾被　今名曰被古者曰衾詩小星疏

衣服　服身之表也衣身之章也孝經卿大夫章疏

衣裳　上曰衣下曰裳詩綠衣傳

端委　禮衣端正無殺故曰端文德之衣尚褒長故曰委左傳昭公元年傳疏

袍襺　純著新綿名爲襺雜用舊絮名爲袍詩無衣疏

袍襦　長衣曰袍短衣曰襦急就篇

衽裾　襟謂之衽衽謂之裾方言

袪袂　袂是袖之大名袪是袖頭之小稱詩羔裘疏

絲鞶　男子帶鞶婦人帶絲禮記釋文

襤褸　無緣之衣曰襤無緣衣謂之褸方言

表裏　外曰表內曰裏急就篇

匹幅　四丈曰匹兩邊具曰幅急就篇

補綻　修破謂之補縫解謂之綻急就篇

屝屨　絲作之曰履麻作之曰屝左傳僖公四年疏

屨舄　複下曰舄單下曰屨詩狼跋疏

臺笠　臺所以禦暑笠所以禦雨詩都人士箋

蓑笠　蓑所以備雨笠所以禦暑詩無羊傳

簦笠　大而有把手執以行謂之簦小而無把首戴以

行謂之笐 急就篇

楎椸　植曰楎橫曰椸 禮記內則

牀榻　人所坐臥曰牀長狹而卑曰榻 釋名

簞笥　圓曰簞方曰笥 公羊昭公二十五年傳註

筐筥　方曰筐圓曰筥 詩采蘋傳

筐篚　方曰筐圓曰篚 禮韻釋文

簠簋　內方外圓曰簋以盛黍稷外方內圓曰簠用貯稻粱 詩權輿疏

甑甗　甑有底甗無底 周禮陶人疏

缾罍　罍器大缾器小 詩蓼莪疏

盆瓶　盆以盛水瓶以汲水儀禮士喪禮鄭註

鼎鑊　有足曰鼎無足曰鑊淮南說山訓註

錡釜　有足曰錡無足曰釜詩采蘋傳

釜鍾　區四謂之釜缶二謂之鍾小爾雅

豆區　掬四謂之豆豆四謂之區小爾雅

豆登　木曰豆瓦曰登詩生民傳

籩豆　竹謂之籩木謂之豆後漢書儒林傳註

敦槃　以槃盛血以敦盛食周禮玉府註

尊彝　盛鬯者爲彝盛酒者爲尊書序分器疏

觴觶　實曰觴虛曰觶許氏說文

爵觴　總名曰爵其實曰觴詩卷耳疏

鬱鬯　鬱是草名鬯是酒名詩江漢疏

筵席　鋪陳曰筵藉之曰席周禮司几筵註

筵薦　有純曰筵無純曰薦儀禮注

燎燭　在地曰燎執之曰燭詩庭燎疏

鐙錠　有柎者曰鐙無柎者曰錠急就篇

清濁　清謂蕤賓至應鐘濁謂黃鐘至中呂禮記樂記註

簨虡　橫曰簨植曰虡周禮梓人註

鏞鼓　鏞以止為體鼓以作為用孟子梁惠王下疏

壎篪　土曰壎竹曰篪詩彼何人斯傳

管絃　竹曰管絲曰絃 風俗通

琴瑟　琴者禁也瑟者嗇也 白虎通

琵琶　推手前曰琵引手卻曰琶 釋名

笙籟　大者爲笙其中謂之籟 爾雅

符節　符付也付使傳行之也節赴也執以赴君命也 釋名

契券　契刻也刻識其數也券綣也繾綣以爲限也 釋名

質劑　契券長曰質短曰劑 周禮注

簡札　簡間也編之篇篇有間也札櫛也編之櫛齒相比也 釋名

碑碣　方者謂之碑圓者謂之碣後漢書竇憲傳註

肉好　肉璧身好其孔爾雅註

杼柚　土作謂之杼木作謂之柚方言

碓磑　碓所以舂也磑所以䃺也急就篇

鑽錐　鑽所以穿通也錐所以刺入也急就篇

剞劂　剞曲刀劂曲鑿楚辭哀時命註

斧鑿　斧所以伐木也鑿所以穿木也急就篇

耒耜　耒其柄耜其刃後漢書章帝紀註

杷捌　無齒為捌有齒為杷急就篇

犁鉏　犁利也發土絕草根也鉏助也去穢助苗長也

釋名

箕帚　箕可以簸揚帚所以掃刷急就篇

土苴　土死驗也苴草莿也

粉黛　粉分也黛代也釋名

釃湑　以筐曰釃以藪曰湑詩伐木注

油漆　漆者以漆漆之油者以油油之急就篇

緻纆　三糾繩曰緻二繩曰纆穀梁宣公二年傳疏三股爲緻兩股爲纆穀梁宣公二年傳疏

繩索　麻絲曰繩草謂之索急就篇

囊橐　無底曰囊有底曰橐詩公劉疏大曰囊小曰橐孟子梁惠

王下疏 省齋案大雅公劉毛傳小曰橐大曰囊孟子梁惠王下朱子集傳無底曰橐有底曰囊此處所引誤倒又集韻有底曰囊無底曰橐何氏楷曰乾餱盛于橐粻米盛于囊

槅衡　槅設于角衡設于鼻詩閟宮疏

權衡　稱上謂之衡稱錘謂之權書舜典疏

鈞衡　斤十謂之衡秤二謂之鈞小爾雅

度量　丈尺曰度斗斛曰量禮韻釋文

銖兩　六豆爲一銖二十四銖爲一兩說苑

錙錘　六銖曰錙八銖曰錘淮南子說山訓註

分寸　十黍爲一分十分爲一寸禮韻釋文

尺寸　十分爲一寸十寸爲一尺說苑

咫尺　八寸為咫十寸為尺淮南道應訓註

尋常　八尺為尋倍尋曰常周禮廬人註

億兆　十萬曰億十億曰兆書五子之歌傳

秭億　數萬至萬曰億數億至億曰秭詩豐年傳

絲忽　一蠶為一忽十忽為一絲禮韻釋文

伍什　五戶為伍十夫曰什周書

秉把　一束曰秉一把曰把急就篇

斗石　十升為一斗十斗為一石說苑

升合　龠二曰合合十曰升廣雅

舟船　關西謂之船關東謂之舟方言

舳艫　船頭謂之舳尾謂之艫小爾雅　艫船前刺櫂處舳船後持柁處漢書武帝紀注

欋楫　短曰楫長曰欋韻會

櫂槳　前推曰槳後曳曰櫂韻會

箄筏　木曰箄竹曰筏詩漢廣疏

桴桄　大者曰桄小者曰桴論語公冶長馬注

車輿　著輪曰車無輪曰輿急就篇

車輦　出門乘車入門用輦呂氏春秋本生注

輔車　輔爲外表車是內骨左傳春秋五年傳疏　車牙也輔頰也呂氏春秋

輪轅 橈曲為輪因直為轅 新語

輪輇 有輻曰輪無輻曰輇 許氏說文

和鑾 在軾曰和在鑣曰鑾 詩蓼蕭傳

步騎 徒行為步乘馬為騎 楚辭招魂註

狩獵 冬獵曰狩宵田曰獵 詩伐檀箋

苗蒐 苗者毛取之蒐者搜索之春曰蒐夏曰苗 說苑

器械 內盛曰器外盛曰械 後漢書公孫述傳註

軍師 多以軍為名次以師為名 鄭氏易

師旅 次以師為名少以旅為名 鄭氏易

箛篍 箛吹鞭也篍吹筩也 急就篇

鋒鍔　鋒刃端鍔刃旁漢書王襃傳注

鐏鐓　鋭底曰鐏取其鐏地平底曰鐓取其鐓地詩小戎疏

干鉞　干敵盾也鉞鉞斧也小爾雅

斧斨　隋銎曰斧方銎曰斨詩七月疏

戈戟　雙枝為戟單枝為戈吳越春秋注

甲刃　割革而為甲㸑鐵而為刃淮南兵略訓

櫜鞬　鞬以藏箭櫜以藏弓急就篇

弓弧　以角曰弓以木曰弧後漢書馬融傳注

弓弭　有緣者謂之弓無緣者謂之弭爾雅釋器

箭矢　以竹曰箭以木曰矢急就篇

正鵠　侯中者謂之鵠鵠中者謂之正小爾雅

庫廄　庫兵車所藏也廄生馬所聚也急就篇

烽燧　燃火舉之以相告曰烽積薪燔之望其烟曰燧

晝則燔燧夜乃舉烽後漢書光武帝紀註

傳遽　以車曰傳以馬曰遽詩江漢疏

置郵　馬傳曰置步傳曰郵韻會

貢賦　賦者自上稅下之名貢者從下獻上之稱書禹貢疏

賦稅　斂財曰賦斂穀曰稅急就篇

饋獻　尊之曰獻通行曰饋周禮玉府註

享獻　以禮飲食謂之享進爵於前謂之獻漢書五行志註

朝請　春曰朝秋曰請後漢書和帝紀註

朝聘　諸侯來曰朝大夫來曰聘公羊隱公十一年傳

頫聘　大夫衆來曰頫寡來曰聘周禮典瑞注

誥誓　軍旅曰誓會同曰誥書甘誓傳

盟詛　大事曰盟小事曰詛後漢書鄧禹傳註

巡狩　巡者循也狩者牧也白虎通

乘輿　乘猶載也輿猶車也獨斷

警蹕　出稱警入稱蹕古今注

臚句　上傳語告下爲臚下告上爲句漢書叔孫通傳註

褎封　有土加之曰褎無土建國曰封詩林尚疏

祿位　祿謂廩食位謂爵位孝經士章疏

爵祿　爵以居有德祿以養有功中論

福祿　爵命爲福賞賜爲祿詩瞻彼洛矣箋

閥閱　明其等曰閥積其功曰閱後漢書章帝紀註

名器　器車服名爵號左傳昭公三十二年傳註

名號　謞而效天地謂之號鳴而命施謂之名春秋繁露

謚號　謚者行之迹也號者功之表也周書

帝臣　正氣爲帝閒氣爲臣春秋說

帝王　帝以德言王以業言孟子題辭疏　帝者諦也王者往也德合天地稱帝仁義合者稱王白虎通

君王　君者羣也王者往也（韓詩外傳）

侯伯　侯者候也伯者百也大國稱侯小國稱伯（白虎通）

子男　子者孳也男者任也（白虎通）

公卿　公之爲言公正無私也卿之爲言章善明理也（白虎通）

保傅　保保其身體傅傅其德義（大戴禮）

輔弼　左曰輔右曰弼（後漢書伏湛傳註）

擯相　出接賓曰擯入詔禮曰相（周禮大宗伯註）

寮寀　同地爲寀同官爲寮（爾雅釋詁註○左傳文公七年傳）

聖神　聖者道德智能之號神者眇茲恍惚之實（論衡）

聖賢　倍英曰賢萬傑曰聖 白虎通

俊乂　千人曰俊百人曰乂 書臯陶謨傳

俊傑　千人曰俊萬人曰傑 尹文子

英俊　智過萬人謂之英千人謂之俊 後漢書崔駰傳注 百人曰俊千人曰英 白虎通

英雄　聰明秀出謂之英膽力過人謂之雄 人物志 草之精秀者爲英獸之特羣者爲雄 人物志

豪傑　智過百人者謂之豪十人者謂之傑 淮南泰族訓 豪者高於人傑者桀於人 素書

父母　父甫也始生已也母冒也含生已也 釋名

父子　父者矩也以法度教子子者孳孳無已白虎通

舅姑　婦稱夫之父曰舅稱夫之母曰姑爾雅釋親

兄弟　男子先生稱兄後生稱弟兄者況也弟者悌也白虎通

姊妹　女子先生爲姊後生爲妹姊者咨也妹者末也白虎通

叔嫂　叔少也幼者稱也嫂叟也老者稱也釋名

娣姒　長婦謂少婦曰娣少婦謂長婦曰姒釋名

姪娣　姪者兄子也娣者女弟也白虎通

夫婦　夫者扶也扶以人道婦者服也服於家事白虎通

婦女　在其國稱女在塗稱婦 公羊隱公二年傳

男女　男者任也任功業也女者如也從如人也 白虎通

丈夫　丈者長也夫者扶也 大戴禮

妻妾　妻者齊也與夫齊體妾者接也以時接見 白虎通

臣妾　男曰臣女曰妾 書費誓傳

室家　男處妻之室女安夫之家 詩隰有萇楚疏

朋友　同師曰朋同志曰友 周禮大司徒註

嬰兒　男曰兒女曰嬰 倉頡篇

子孫　子孜也孫順也 廣雅

鰥寡　六十無妻曰鰥五十無夫曰寡 大戴禮

孤寡　無子曰孤無夫曰寡呂氏春秋懷寵註

煢嫠　寡夫曰煢寡婦曰嫠小爾雅

宗族　宗者尊也族者聚也白虎通

宗屬　同姓爲宗合族爲屬孔叢子

嫁娶　嫁謂女適夫家娶謂男往娶女詩丰疏　嫁者家也

娶者取也白虎通

昏媾　妻父曰昏重昏曰媾左傳昭公二十五年傳註

婚姻　婿之父爲姻婦之父爲婚爾雅釋親

姻亞　婿父曰姻兩婿相謂曰亞左傳昭公二十五年傳註

配耦　配匹也一人往輩耦之也耦遇也二人相對遇

也釋名

仇妃　嘉耦曰妃怨耦曰仇左傳桓公二年傳

商賈　行曰商處曰賈周禮大宰註

商旅　資貨而行曰商旅客也周易釋文

吏民　吏之為言理也民之為言萌也新書

士民　士者事也民者瞑也春秋繁露

士卒　在車曰士步曰卒呂氏春秋簡選註

側微　不在朝廷謂之側其人貧賤謂之微書舜典疏

倡優　倡樂人也優戲人也急就篇

臧獲　臧為人所賤獲為人所係得楚辭哀時命註罵奴曰臧

罵婢曰獲 方言 亡奴謂之臧亡婢謂之獲 方言 凡民男而壻婢謂之臧女而婦奴謂之獲 方言

廝養 廝取薪者也養養人者也 漢書張耳陳餘傳註 析薪爲廝炊烹爲養 鹽鐵論註 春秋公羊宣公十二年傳廝役扈養注艾草爲防者曰廝汲水漿者曰役養馬者曰扈炊烹者曰養斯廝字通

卷下

身軀 身伸也可屈伸也軀區也若區域也 釋名

精神 精者人之氣神者人之守 淮南精神訓註 精者實之本神者質之主 人物志註

形神 形者生之器也神者心之寶也 新論

形色　形有道之象色爲道之容 孟子盡心上疏

形氣　形者生之舍也氣者生之充也 淮南原道訓

形象　象光耀也形體貌也 禮記樂記注

氣色　氣者決之地色者情之候 人物志注

筋骨　筋者勢之川骨者植之基 人物志注

心脾　心之爲言任也脾之爲言辨也 白虎通

肺肝　肺之爲言費也肝之爲言干也 白虎通

腸胃　腸暢也通暢胃氣也胃圍也圍受食物也 釋名

胸臆　胸猶啌也啌氣所衝也臆猶抑也抑氣所塞也 釋名

鼻口　鼻所以引氣也口所以言食也急就篇

口舌　口者關也舌者機也說苑

脣吻　脣緣也口之緣也吻免也出則免也釋名

髭鬚　口上曰髭髭姿也頤下曰鬚鬚秀也釋名

鬚髯　在頤曰鬚在頰曰髯漢書高帝紀註

肘腕　肘注也可隱注也腕宛也可宛屈也釋名

髖髀　股上曰髖髖上曰髀漢書賈誼傳註

皮膚　皮被也被覆體也膚布也布在表也釋名

膚寸　側手爲膚按指爲寸公羊僖公三十一年傳註

扶寸　側手曰扶按指曰寸公羊註

清揚 眉之下爲揚目之上爲清詩君子偕老疏

涕泗 自目曰涕自鼻曰泗詩澤陂傳

涕洟 自目出曰涕自鼻出曰洟易萃卦疏

矇瞍 無眸子曰矇眸子具而無見曰瞍文選注 有眸子而無見曰矇無眸子曰瞍詩靈臺傳

瞽矇 無目眹謂之瞽有目眹而無見謂之矇周禮瞽矇注

髡鬄 大人曰髡小人曰鬄許氏說文

角羈 夾囟曰角午達曰羈禮記內則注

毛裏 毛在外陽裏在內陰詩小弁傳

趾足 無事曰趾陳設曰足士昏禮疏

儀容　儀者形之表容者動之符人物志註

姿容　姿資也容用也釋名

窈窕　善心曰窈善容曰窕詩關雎傳美心曰窈美狀曰窕方言

婉孌　婉少貌孌好貌詩甫田疏

欠伸　志倦則欠體倦則伸儀禮士相見禮註

揖讓　上手延登曰揖壓手退避曰讓楚辭大招註

稽拜　頭至地曰稽首頭至手曰拜手公羊宣公六年傳疏拜手頭至手稽首頭俯地周書註

共從　貌正曰共言順曰從左傳昭公十一年傳註

聲響　實而精者聲和而浮者響圖會

聲音　單出曰聲雜比曰音周禮鼓人疏

言語　直言曰言論難曰語詩公劉傳發端曰言答述曰語周禮大司樂註

覯視　常事曰視非常曰觀穀梁隱公五年傳

觀望　觀翰也望之翰翰也望茫也遠視茫茫也釋名

跬步　一舉足曰跬兩舉足曰步司馬法

步趨　堂下謂之步門外謂之趨爾雅釋宮徐行曰步步捕也疾行曰趨趨赴也釋名

匍匐　匍猶捕也匐猶伏也釋名

彳亍　左步爲彳右步爲亍文選注

奔走　中庭謂之走大路謂之奔爾雅釋宮

掬溢　一手之盛謂之溢兩手謂之掬小爾雅

操持　操抄也手出其下之言也持跱也跱之於手中也釋名

負任　負任背任爲抱詩生民疏

負擔　背曰負肩曰擔楚辭哀時命註

招召　以手曰招以言曰召詩匏有苦葉疏

漱澣　手曰漱足曰澣禮記內則註

沐浴　濯髮曰沐澡身曰浴急就篇　浴用湯沐用潘禮記王制

注

寤寐　寤覺也寐臥也 後漢書質帝紀注

性命　分於道謂之命形於一謂之性 大戴禮

性情　情人之陰气有欲者性人之陽气性善者 許氏說文

情者靜也性者生也情生於陰性生於陽 白虎通

孝友　善父母曰孝善兄弟曰友 爾雅釋訓

友恭　友有也相保有也恭拱也自拱持也 釋名

恭敬　內曰恭外曰敬 書咸乂四篇疏 恭在貌敬在心 書無逸疏

忠信　中心爲忠人言爲信 詩皇皇者華疏

忠恕　中心爲忠如心爲恕 詩關雎疏

慈愛　慈者接下之別名愛者奉上之通稱 孝經諫諍章疏

勇敢　持節不恐謂之勇信理遂恢謂之敢 新書

勇力　輕死以行禮謂之勇誅暴不避強謂之力 晏子春秋內篇諫上

勇怯　有氣則實實則勇無氣則虛虛則怯 呂氏春秋決勝篇

岐嶷　岐為有智之意嶷為有識之貌 詩生民疏

智慧　大而知之之謂智小而察之之謂慧 孟子公孫丑上疏

深知禍福謂之智亟見窕察謂之慧 新書

知能　所以知之在人者謂之知所以能之在人者謂之能 荀子正名篇

明察　不蔽之謂明不欺之謂察（商子）

道德　道者人之所蹈使萬物不知其所由德者人之所得使萬物各得其所欲（素書）

德行　在身爲德施之曰行（書堯典疏）

德音　在已爲德施行爲音（詩皇矣疏）

德業　於行謂之德於事謂之業（易繫辭疏）

基業　基據也在下物所依據也業捷也事捷乃有功業也（釋名）

事業　所營謂之事事成謂之業（易坤卦疏）

事行　正利而爲謂之事正義而爲謂之行（荀子正名篇）

事功　所作未成則謂之事事之成則謂之功孟子滕文公下疏

政事　在君爲政在臣爲事左傳昭公二十五年傳註

政令　奉而行之名曰令著之竹帛名曰政獨斷

功烈　致力以爲功成業以爲烈孟子公孫丑上疏

功勞　國功曰功事功曰勞周禮司勳

材能　應變之謂材可用之謂能素書

賢能　有德謂之賢有伎謂之能詩烝民疏

制作　禮者上所制故曰制樂者下所作故曰作論衡省

蕑案禮樂征伐必自天子出故樂記曰王者功成而作樂治定而制禮又曰樂由天作禮以地制又曰聖

人作樂以應天制禮以配地今王充乃以禮爲上所制樂爲下所作其說悖矣

綱紀 張之爲綱理之爲紀 詩棫樸傳 大者爲綱小者爲紀 白虎通

經綸 經爲經緯綸爲綱綸 易屯卦疏

範模 以金爲法曰範以木爲法曰模 禮韻釋文

範圍 範爲模範圍謂周圍 易繫辭疏

章程 章者歷數之章術程者權衡丈尺斗斛之則 史記注

法術 術藏於內隨務應變法設於外適時御人 新論

法令 令者所以教民也法者所以督姦也 鹽鐵論

規矩　規所以圓也矩所以方也孟子離婁上疏

文理　貴本之謂文親用之謂理荀子禮論篇

玄妙　幽深謂之玄理微謂之妙申鑒

端平　衷理不辟謂之端據當不傾謂之平新書

清平　土治曰平水治曰清詩黍苗傳

平成　水土治曰平五行敘曰成書大禹謨傳

風俗　繫水土之風氣謂之風隨君上之情欲謂之俗詩關雎疏　風者氣也俗者習也新論

教訓　男曰教女曰訓廣韻　省齋案曲禮教訓正俗疏熊氏云教謂教人師法訓謂訓說義理以此教訓正其風俗其說正大如廣韻所云女曰訓則伊訓名篇便說不去矣

經傳　經者論其事傳者道其意越絕書

文字　依類象形謂之文形聲相益謂之字許氏說文序

圖讖　圖度也盡其品度也讖纖也其義纖微也釋名

章句　句者局也聯字分疆所以局言也章者明也總義包體所以明情也詩關雎疏

風雅　化霑一國謂之為風道被四方乃名為雅詩關雎疏

吟詠　動聲曰吟長言曰詠詩關雎疏

詩歌　誦言為詩詠聲為歌詩關雎疏

歌吹　人聲曰歌竹曰吹釋名

歌舞　歌德之言也舞德之容也公羊隱公五年傳注

歌謠　曲合樂曰歌徒歌曰謠 詩園有桃傳

歌謳　長言謂之歌齊歌謂之謳 急就篇

謳謠　坐唱曰謠行唱曰謳 新論

風諷　動物曰風託音曰諷 詩關雎疏

威儀　有威而可畏謂之威有儀而可象謂之儀 左傳襄公三十一年傳

履蹈　履以足履之蹈以足踐之 釋名

齋戒　洗心曰齋防患曰戒 易繫辭註

淳粹　不澆曰淳不雜曰粹 後漢書張衡傳註

調和　剛柔得道謂之和合得密周謂之調 新書

煦嫗　氣曰煦體曰嫗禮記曰記注

栟幪　在旁曰栟在上曰幪揚子注

吹噓　枯者噓之使生生者吹之使枯後漢書鄭泰傳出氣急曰吹緩曰噓禮韻釋文

區萌　屈生曰區直出曰萌禮記注

引翼　在前曰引在旁曰翼詩行葦箋

馮翼　馮者可以委杖翼者可以輔助詩卷阿疏

牽引　牽弦也使弦急也引演也徒演廣也釋名

誘掖　誘謂在前導之掖謂在旁扶之詩衡門疏

廉隅　廉者稜也隅者角也詩抑疏

砥礪　砥以細密爲名礪以粗糲爲稱書禹貢疏細石曰砥黑石曰礪急就篇

陶冶　治土器曰陶冶金器曰冶書梓材傳

琢磨　玉謂之琢石謂之磨爾雅釋器

彫琢　金曰彫玉曰琢詩棫樸傳

切磋　骨謂之切象謂之磋爾雅釋器

鏤刻　金謂之鏤木之謂刻爾雅釋器

鍛鑄　椎打而成器者謂之鍛銷冶而成者謂之鑄急就篇

功苦　堅曰功脃曰苦國語注

釽攫 裁木為器曰釽裂帛為衣曰攫方言

攫搏 以腳取之謂之攫以翼擊之謂之搏禮記儒行疏

籌算 籌所以付與算所以計度急就篇

咨詢 訪問於善為咨咨親為詢左傳襄公四年傳

發揮 發謂發越揮為揮散易乾卦疏

取攜 取謂物在他處行往取之攜謂物在地上手舉

攜之詩大雅板疏

摻略 就室曰摻於道曰略方言

束縛 束促也相促近也縛薄也相薄著也釋名

索隱 索謂求索隱謂隱藏易繫辭疏

覆蓋　覆孚也在物外也蓋加也加物上也 釋名

詳略　略則舉大詳則舉小 荀子非相篇

委曲　委萎也萎蕤就之也曲局也相近局也 釋名

樞機　樞謂戶樞機謂弩牙 易繫辭疏

檃栝　檃揉曲者也栝正方者也 鹽鐵論註

消息　消削也滅削也息塞也塞滿也 釋名

蹤跡　蹤從也人形從之也跡積也積累而前也 釋名

變通　變謂化而裁之通謂推而行之 易繫辭疏

變化　自有而無謂之變自無而有謂之化 易解

從橫　以利合爲從以威勢相脅爲橫 後漢書竇融傳註

殿最　殿課居後也最課居先也後漢書光武紀注上功曰最下功曰殿禮韻釋文　省蘭集前漢書叙傳注殿負也最善也後漢百官志註課第長吏不稱職者為殿其有治能者為最義固相同

本末　木下曰本木上曰末許氏說文

枝幹　甲乙為幹寅卯為枝廣雅木旁生為枝正出為幹韻會

枝梧　小柱為枝邪柱為梧漢書陳勝項籍傳註

抵梧　斜觸謂之捂下觸謂之抵漢書注

交錯　東西為交邪行為錯詩楚茨疏

酬酢　主答客曰酬客報主曰酢倉頡篇

施舍　施謂施惠舍謂赦罪周書註

逆迎　關東曰逆關西曰迎說文

翱翔　一上一下曰翱直刺不動曰翔楚辭離騷經註

縱送　發矢曰縱從禽曰送詩大叔于田傳

磬控　騁馬曰磬止馬曰控詩大叔于田傳

馳驅　走馬謂之馳策馬謂之驅詩山有樞疏

馳騖　直騁曰馳亂馳曰騖後漢書光武帝紀註

拼蹫　出休爲拼出火爲蹫方言

沿泝　沿順流而下泝逆流而上吳越春秋註

歙張　近岸爲歙遠岸爲張淮南詮言訓註

厲揭　繇膝以下爲揭繇帶以上爲厲 爾雅釋水

軷涉　草行曰軷水行曰涉 詩載馳傳

涉獄　涉如涉水獄如獄獸 後漢書班超傳註

草昧　草謂草創昧謂冥昧 易屯卦疏

情僞　情謂實情僞謂虛僞 易繫辭疏

情欲　情者性之質也欲者情之應也 荀子正名篇

周比　忠信爲周阿黨爲比 論語衛靈公疏

知愚　是是非非謂之知非是是非謂之愚 荀子修身篇

諫諍　盡言於君用則留之不用則去之謂之諫用則可生不用則死謂之諍 說苑

猶豫　先事而慮謂之豫後事而慮謂之猶　孟子公孫丑上疏

枉橈　凌弱爲枉違彊爲橈　呂氏春秋仲秋紀

扃塞　中欲不出謂之扃外邪不入謂之塞　淮南主術訓

扃閉　中欲不出謂之扃外欲不入謂之閉　呂氏春秋君守篇

矜伐　自賢曰矜自功曰伐　書大禹謨傳

侮慢　侮謂輕人身慢爲怨言　書大禹謨疏

媟僈　反恭爲媟反敬爲僈　新書

驕溢　無禮爲驕奢泰爲溢　孝經諸侯章註

驕傲　倨慢曰驕侮慢曰傲　楚辭離騷經註

乖戾　反和爲乖反調爲戾　新書

倍畔　言而不稱師謂之畔教而不稱師謂之倍荀子大畧篇

慼戁　面慙曰戁心慙曰慼小爾雅

淺陋　少聞曰淺少見曰陋荀子修身篇

諂諛　以不善先人者謂之諂以不善和人者謂之諛荀子修身篇

讒諂　好言人之惡以爲讒希意導言以爲諂孟子告子下疏

讒佞　讒以口害人佞以事危人論衡

譖訴　如其事曰訴加誣焉曰譖公羊莊公元年傳註

妒忌　以色曰妒以行曰忌詩螽斯疏同美相妒同利相忌

素書

嫉妬　害賢曰嫉害色曰妬楚詞注

貪婪　愛財曰貪愛食曰婪楚辭離騷經註

矯虔　稱詐爲矯強取爲虔尚書注

愎佷　去諫曰愎反是曰佷周書註

謀害　同智相謀同貴相害素書

譖訾　譖迫也以讒言被迫人也訾歷也以惡言相彌歷也釋名

暴虐　不教而誅謂之虐不戒責成謂之暴說苑

亂虐　賞無功謂之亂罪不知謂之虐晏子春秋內篇諫上

淫亂　淫謂色欲過度亂謂犯悖人倫 詩雄雉疏

利病　損於人曰病益於人曰利 後漢書羊續傳註

險阻　大難曰險小難曰阻 易繫辭疏

艱難　艱根也如物根也難憚也人忌憚也 釋名

困乏　行而無資謂之乏居而無食謂之困 尚書大傳

乏絕　行而無資曰乏居而無食曰絕 呂氏春秋季春紀

貧賤　乏財曰貧無位曰賤 論語里仁疏

貧窶　窶謂無財可以爲禮貧謂無財可以自給 詩北門疏

凍餒　凍者寒之過之之謂也餒者飢之過之之謂也 孟子梁惠王下疏

僂蹇　僂息而卧不執事蹇病不能作事釋名

顛倒　衣不舉領者倒走不視地者顛素問

顛仆　顛是倒頓之名仆是僂僵之義詩蕩疏

瘡痍　瘡戕也戕毀體使傷也痍侈也侈開膚為創也釋名

癃篤　癃疲病也篤重病也急就篇

涌腫　肉暴長者曰腫泉暴出者曰涌論衡

灸刺　灸以火艾灼病也刺以箴刺之也急就篇

斷絕　斷段也分為異段也絕截也如割截也釋名

離別　近曰離遠曰別楚辭離騷經註

逃潰　在衆曰潰在上曰逃左傳文公三年傳註

潰叛　國曰潰邑曰叛公羊文公二年傳

斬伐　斬截也伐攻取也急就篇

侵伐　觕者曰侵精者曰伐公羊莊公十年傳苞人民毆牛馬曰侵斬樹木壞宮室曰伐穀梁隱公五年傳

滅亡　家立異姓爲後則亡國立異姓爲嗣則滅穀梁襄公六年傳註

盜亡　非其所以與人而與人謂之亡非其所取而取之謂之盜穀梁定公八年傳

災祥　自外曰祥害物曰災周易釋文

災眚　異自內生曰眚害物曰災周易釋文

火災　大者曰災小者曰火公羊襄公九年傳　國曰災邑曰火穀梁昭公九年傳

災異　非常曰異害物曰災詩正月疏　災之言傷也隨事而誅異之言怪也先感動之白虎通　凡有所害謂之災無所害而異於常謂之異尚書大傳

妖怪　不常有而忽見曰妖詭於衆而突出曰怪論衡

祅𧌒　衣服歌謠之怪謂之祅禽獸蟲蝗之怪謂之𧌒許氏說文

凶札　凶謂凶年饑荒札謂疾疫死亡孟子公孫丑上疏

戕弒　自虐其君曰弒自外曰戕左傳注省蘭案此宣公十八年傳文非注正義弒者試也言臣下伺候間隙試犯其君戕者殘也言外人卒暴而來殘賊殺害也

寇賊　攻劫曰寇殺人曰賊書舜典傳

殘賊　攻禮者為賊攻義者謂殘說苑

讒賊　傷良曰讒害良曰賊荀子修身篇

姦軌　亂在外為姦在內為軌左傳成公十七年

宄盜　外為盜內為宄許氏說文

穿窬　穿穿壁窬窬牆論語陽貨趙註

攘竊　往盜曰竊因來而取曰攘書微子疏

獄訟　爭罪曰獄爭財曰訟周禮大司徒註

鞫劾　問罪謂之鞫斷獄謂之劾（書呂刑疏）

桁械　在足曰械大械曰桁（禮韻釋文）

桎梏　在足曰桎在手曰梏（易蒙卦疏）

鉗釱　在項曰鉗在足曰釱（博雅）以鐵錔頭曰鉗錔足曰釱（急就篇）

箠楚　箠杖也楚荊木也（鹽鐵論註）

律令　律之言率也令命為政也（急就篇）

悖眊　老而受刑謂之悖弱而受刑謂之眊（尚書大傳）

誅殺　罪及餘人曰誅誅株也罪人曰殺殺竄也（釋名）

刑殺　小者刑之大者殺之（書舜典疏）

生死　彖刑而發謂之生化窮數盡謂之死大戴禮　生人之始也死人之終也荀子禮論篇

夭札　短折爲夭夭死爲札左傳昭公四年傳註

夭殤　少壯而死曰夭未二十而死曰殤釋名

短折　短未六十折未三十周書註　未冠曰短未昏曰折尚書大傳註

喪弔　喪謂遭喪弔謂問終急就篇

唁弔　弔謂弔死唁謂唁生詩節南山　弔亡國曰唁弔死國曰弔公羊昭公二十五年傳註

崩薨　天子曰崩諸侯曰薨白虎通

賵賻　歸死者曰賵歸生者曰賻 穀梁隱公三年傳註

贈襚　贈之爲言稱也玩好曰贈襚之爲言遺也衣被曰襚 白虎通

銘誄　銘名述其功誄累列其事 釋名

尸柩　在牀曰尸在棺曰柩 曲禮

棺椁　周尸爲棺周棺爲椁棺之言完椁之言廓 孝經喪親章註疏

骼胔　骨枯曰骼肉腐曰胔 禮記月令註

紕純　在旁曰紕在下曰純 禮記雜記注

紼引　廟中曰紼在塗曰引 禮記雜記注

含斂　含以玉珠實口斂以衣服斂尸後漢書趙咨傳註
縗絰　縗之言摧也絰之言實也孝經喪親章疏
擗踊　擗拊心也踊跳躍也急就篇
窀穸　長埋謂之窀長夜謂之穸左傳襄公十三年傳註
宅兆　宅墓穴也兆塋域也孝經喪親章註
墳墓　墳封土也墓壙穴也急就篇
徂落　魂氣往爲徂體魄隕爲落孟子萬章上疏
魂魄　精靈爲魂形體爲魄禮記祭義疏　附形之靈爲魄附氣之神爲魂左傳昭公七年傳疏　魄人陰神魂人陽神淮南說山訓註
鬼神　聖人之精氣謂之神賢知之精氣謂之鬼禮記祭義

註改生之魂曰神改生之魄曰鬼左傳昭公七年傳疏神者伸也鬼者歸也陰氣逆物而歸故謂之鬼陽氣導物而生故謂之神論衡

神鬼　天神曰神人神曰鬼呂氏春秋順民註

神魂　神主生氣之精魂主死氣之舍越絕書

神靈　陽之精氣曰神陰之精氣曰靈大戴禮

神祇　天神曰神地神曰祇後漢書班固傳註

神怪　神者申也怪者疑也風俗通

幽明　幽者含氣者也是故內景明者吐氣者也是故外景大戴禮　明者吐氣者也幽者含氣者也淮南天文訓

卜筮　龜曰卜蓍曰筮公羊莊公四年傳註

逢遇　卜曰逢筮曰遇論衡

蓍龜　龜之爲言久也蓍之爲言耆也白虎通

巫覡　在男曰覡在女曰巫楚語

盟詛　大事曰盟小事曰詛禮韻釋文

祝詛　以言告神謂之祝請神加殃謂之詛書無逸疏

皐奏　禮祝曰皐登歌曰奏禮韻釋文

磔攘　裂牲謂之磔除禍謂之攘淮南時則訓註

封禪　築土曰封除地曰禪韻會

禘祫　祫者合也禘者諦也說苑

類禡　祭之於內曰類于野曰禡禮韻釋文

祭薦　無牲而祭曰薦薦而加牲曰祭穀梁桓公八年傳註

祭祀　天神曰祀地祇曰祭書盤庚疏

祠祀　祠者伺而祭之祀者祭無已也急就篇

禾稼　秀實爲稼莖節爲禾說文

稼穡　春種曰稼秋斂曰穡周禮遂師疏

稼圃　樹五穀曰稼樹菜蔬曰圃史記仲尼弟子列傳註

場圃　春夏爲圃秋冬爲場詩七月傳種樹菜果謂之圃蹂
　踐禾稼謂之場詩七月疏

田疇　穀田曰田麻田曰疇禮記月令疏

疆畔　疆比田之界也畔分半田之際也急就篇

町畦　平地爲町田區爲畦急就篇

菑畬　田一歲爲菑三歲曰畬詩采芑傳

重穋　後熟曰重先熟爲穋詩七月傳

果蓏　有核曰果無核曰蓏周禮大宰疏　在樹曰果在地曰蓏周禮甸師疏　木實曰果草實曰蓏急就篇　有殼曰果無殼曰蓏禮記釋文

瓜瓞　大者曰瓜小者曰瓞詩綿疏

梅柟　荆州曰柟揚州曰梅爾雅注

橘柚　小曰橘大曰柚書禹貢傳

橘枳　江南爲橘江北爲枳後漢書馮衍傳註

橙柑　在南稱柑在北則橙禮韻釋文

蘋藻　沉者曰蘋浮者曰藻詩采蘋疏

棠杜　牡曰棠牝曰杜說文

條枚　枝曰條幹曰枚詩汝墳傳

竹木　竹曰个木曰枚史記貨殖列傳註

篠簜　簜可爲笵篠可爲矢禮韻釋文

橋梓　橋竦焉實而仰橋者父道也梓勃焉實而俯梓者子道也說苑

根株　樹本曰根枿栽曰株急就篇

蕚蘂　華外曰蕚華內曰蘂 禮韻釋文

榮華　木謂之華草謂之榮 爾雅釋文

苓落　草曰苓木曰落 許氏說文

句萌　句屈生者萌直生者 淮南時則訓注

種樹　種藝也樹殖也 急就篇

刈穫　草曰刈穀曰穫 許氏說文

捃穫　拾遺曰捃刈取曰穫 急就篇

芟柞　除草曰芟除木曰柞 詩載芟注

揠擢　拔心曰揠拔根曰擢 小爾雅

椔翳　木立死曰椔自斃曰翳 詩注

禾苗　生曰苗秀曰禾 公羊莊公七年傳註

蘆葦　未秀曰蘆已秀曰葦 淮南修務訓註

榛薄　藂木曰榛深草曰薄 淮南原道訓註

柴薪　大而可析謂之薪小而束謂之柴 淮南時則訓註

薪蒸　粗曰薪細曰蒸 詩無羊箋 木大曰薪小曰蒸 周禮甸師註

薪炭　取木而然之曰薪木之已燒者曰炭 急就篇

芻蕘　芻者飼馬牛之草蕘者供燃火之草 詩板疏 飼牲 曰芻草薪曰蕘 左傳昭公十三年傳釋文

窠巢　穴中曰窠木上曰巢 許氏說文 鳥之所乳謂之巢雞雉所乳謂之窠 小爾雅

棲宿　陸鳥曰棲水鳥曰宿韻會

㖡嘲　水鳥夜㖡林鳥朝嘲禽經省蘭案埤雅凡鳥朝鳴曰嘲夜鳴曰㖡又不分林水

頡頏　飛而上曰頡飛而下曰頏詩燕燕傳

孳尾　乳化曰孳交接曰尾尚書注

產乳　人及鳥生子曰乳獸曰產禮韻釋文

鷇雛　鳥生子須哺曰鷇自食曰雛禮韻釋文

嗛嗉　鳥曰嗉鼠曰嗛爾雅

介特　物無耦曰特獸無耦曰介方言

雌雄　鳥右掩左雄左掩右雌爾雅釋鳥

翡翠　赤而雄曰翡青而雌曰翠　後漢書班彪傳註

烏雅　純黑而反哺者謂之烏腹下白不反哺者謂之雅　小爾雅

鳧鶩　野曰鳧家曰鶩　爾雅注

鴻雁　大曰鴻小曰雁　詩鴻雁傳

鳧鷖　鳧好沒鷖好浮　詩注疏

鳳凰　雄曰鳳雌曰凰　書益稷傳

麒麟　牡曰麒牝曰麟　許氏說文

飛走　飛曰雌雄走曰牝牡　詩匏有苦葉傳

禽獸　羽則曰禽毛則曰獸　禮記曲禮疏　二足而羽謂之禽

四足而毛謂之獸 爾雅釋鳥

獸畜　在野自生爲獸人家養之曰畜 書武成疏

牲畜　始養之曰畜將用之曰牲 周禮庖人註

犧牷　色純曰犧體完曰牷 書微子疏

肥腯　羊曰肥豕曰腯 詩我將疏

麛夭　麋子曰夭鹿子曰麛 呂氏春秋孟春紀

豕豚　豚豕之始生也豕彘之總名也 急就篇

羔羊　小曰羔大曰羊 詩羔羊傳

犄角　繼其後曰犄挂其前曰角 左傳注

角觡　鹿角無枝曰角有枝曰觡 禮韻釋文傳

牧圉　牛曰牧馬曰圉左傳僖公二十八年傳註

維婁　繫馬曰維繫牛曰婁公羊昭公二十八年傳註

縶維　縶之謂絆其足維之謂繫其靷詩白駒箋

驂駢　驂駕三馬也駢駕二馬也許氏說文

羈勒　有銜曰勒無銜曰羈許氏說文

羈縻　羈馬絡頭也縻牛繮也後漢書魯恭傳註

鞿羈　韁在口曰鞿革絡頭曰羈楚辭離騷經註

靽韅　在足曰靽在背曰韅禮韻釋文

靷鞅　在胷曰靷在腹曰鞅禮韻釋文

紖靮　牛則執紖馬則執靮少儀

芻豢 牛羊曰芻犬豕曰豢 左傳襄公三十年傳釋文

駓俟 趪曰駓行曰俟 薛君章句

榗牧 榗是所居之處牧是所食之地 詩漸漸之石疏

牽徬 居其前曰牽居其旁曰徬 周禮牛人註

檻穽 檻以捕虎豹穽以捕小獸 書費誓疏

畢弋 用畢以掩兔用弋以射雁 詩盧令疏

羅畢 羅則張以待鳥畢則𢱢以掩物 詩鴛鴦疏

罔罟 取獸曰罔取魚曰罟 經典釋文

畋漁 佃田謂之畋捕魚謂之漁 書多方疏

虬龍 有角曰龍無角曰虬 楚辭離騷經註

鯨鯢 雄曰鯨雌曰鯢 左傳宣公十二年傳疏

蠆蝎 長尾爲蠆短尾爲蝎 通俗文

蜃蛤 小曰蛤大曰蜃 國語注 雀入淮爲蛤雉入海爲蜃 韻會

蟲豸 有足謂之蟲無足謂之豸 爾雅釋文

蔡蝓 居陸名蔡在水名蝓 說文

叔鮪 江淮曰叔伊洛曰鮪 禮記釋文

鰹鮵 鮦大曰鰹小曰鮵 爾雅